

Ø-tur til

Fyn, Svelmø og Bjørnø

Den 28. – 30. august 2023

Vi startede (næsten traditionen tro) med morgenkaffe på Karlslunde rasteplads. Vejret var godt og det skulle vise sig, at holde hele turen.

Efterfølgende gik turen ned over Sjælland og over Storebæltsbroen. Videre mod Odense og derfra mod Fåborg som var udgangspunktet for turen. Ved ankomsten til Fåborg fik vi en flig af klokkespillet fra det gamle Klokketårn. Hurtigt overstået. En gåtur på gågaden forbi skulpturen



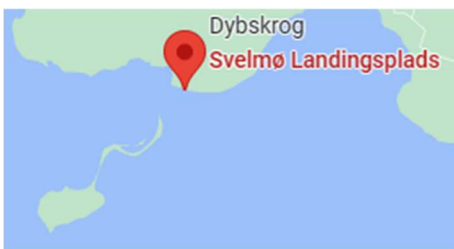
Ymerbrønden på torvet. Skulpturens historie udspringer i den nordiske mytologi. De 108 trappetrin i Klokketårnet blev forceret og i toppen af tårnet er der en fantastisk udsigt over det sydfynske øhav til den ene side og til Svanninge bakker på den anden. Efter byrundturen kørte vi til Fåborg miniby hvor frokosten blev indtaget. Minibyen er fyldt med kopier af huse og bygninger fra det gamle Fåborg. Minibyen drives af primært frivillige og en enkelt bygger var i færd med at bygge kirken. Det arbejde har stået på i nu 8 år, og det nærmer sig hurtigt indvielsen. Vi fik et kig ind i kirken som indvendig er bygget op i kirkestil – ualmindelig flot.

Vi kørte mod overnattingsstedet i Horne, for at få madvarer i køleskab og bagagen på værelserne. Efter at have besøgt nabogården og hilst på katten, fandt vi den rigtige lokation.

Klokken 16.00 havde vi bestilt tur med Svelmøtraktoren. Traktoren er, sammen med en gåtur i vandet, de eneste muligheder for at komme til øen som turist.



Vi var ca. 20 personer der havde valgt turen til Svelmø denne mandag sammen med Jan Villebro (forpagter af en del af øen) og hans hund, Fie den femte, der skulle vise sig at blive et hyggeligt selskab.



Jan gav os en fin introduktion til øen og dens historie inden vi spadserede rundt på halvdelen af øen langs strandkanten. På gåturen fik vi selskab af Bølle, en bjergged der var meget nem at komme i snak med. Fie og Bølle hyggede sig vældigt på turen. På den høje skrænt på øen fik vi lidt geografiundervisning af Jan, og vi kunne faktisk se en stor del af øerne i det sydfynske øhav og helt til Tåsinge og Als. Jan

fortalte også, at blandt andet Zentropa i flere film har brugt øens skrænter og natur som kulisser.

Efter rundturen blev der tændt op i grillen, hvor der blev grillet dejlige bøffer af kvæg opdrættet på øen. Jan fortalte, at det var Malene, som vi skulle spise i aften sammen med dejlige kartofler fra et

fynsk landbrug. Hertil vin. Efterfølgende kaffe og is, inden turen gik tilbage over såvel store – som lille Svømmø og gennem en del af Lillebælt. De to Svømmøer er forbundet med en lille tange. En dejlig dag var til ende og Ø-turen godt i gang.



Efter en god nats søvn og morgen, var det blevet tirsdag og vi kørte mod Fåborg havn, hvor færgen Lillebjørn ventede på os, for at fragte os til Bjørnø. Hyggelig sejltur på ca. 20 minutter, hvorefter Bjørnø lå for vores fødder. Vi gik et stykke over halvdelen af stierne, der er rundt på øen, inden vi nåede byen. Med sine 25-30 indbyggere er byen nem at overskue, men flot og pænt vedligeholdt. De medbragte madder blev indtaget ved havneområdet. Og så var der dømt afslapning indtil færgen hentede os igen,

for at bringe os tilbage til Fåborg. En flot sejltur med udsigt til øhavet og Fåborg. Tirsdagen sluttede med lidt mad og et glas vin.

Onsdag var hjemmeregnsdag, men inden vi forlod Fåborgområdet helt, skulle vi se Kaleko Mølle. Vi blev modtaget af Tidsel, som arbejder på Øhavsmuseet, hvor møllen hører under. Vi fik en fantastisk og medrivende rundvisning i den gamle Mølle og området omkring. Møllen her har været kulisse i TV-julekalenderen Nissebanden tilbage i 80'erne, hvilket en del af interiøret bar præg af. Virkelig en perle, der fortæller en del af Danmarkshistorien.



Den medbragte madpakke blev indtaget i Nab, et sommerhusområde som ligger med en fantastisk udsigt til Øhavet og de forskellige øer, blandt andet Svømmø og Bjørnø.

Turen hjemad gik op over Fyn over broen og til Tuelsø rasteplass, hvor kaffen blev indtaget og vi fik sagt tak for denne gang og på gensyn.

Ref: Anne og Jørn